

海上神幸 「みあれ祭」

压巻！四百隻の船団による海上絵巻



吸烟、怠学、服装の乱れが問題で早朝も続いている。高校教育の苦悩は今日も続いている。その騒然たる風景は筆者の利用する駅にも見られる。髪を染めだぶだぶのズボン、たばこを吸い、悪ふざけ、その風体は男女を問わない。先日、関係の学校の先生からその事情を聞く機会があった。たゞこの吸殻やジユースの空罐の投げ捨てなど、隣隣からの苦情も一日としてないではないという。

「中抜け」という言葉もはじめて聞いて聞いた。生徒が授業を抜け出してエスケープするのをいう。校門指導という言葉は、神戸高塚高校における女生徒虐死事件以来よく知られるようになった。それは朝の校門で遅刻する子供を指導するものである。ところが、ここでの校門指導というのは「中抜け」生徒の指導である。先生方は三、四、五、六校時と分担して校門指導に当たってい

る。その苦心と苦悶は大変なものである。このややこしい学校ばかりはなかつたが、公立高校のなかに、これと似た事情がある学校も少くはないと思われる。学校が生徒の生活指導につかっているエネルギーは大変なものであり、これでは学業どころではあるまいとさえ思った。

駅頭などで見かける生徒たちのあら

田島放生會」ともて称され
る。秋季人祭の初頭を飾る
が、海上神幸「みあれ祭」が、
示宗像七浦と近隣の海の男達
の心意氣を示すかのよに、
午前八時三十分、中津宮で
御神體を奉安した。大島小学校鼓
隊の先導で中央埠頭へと
た。
當日早朝、船一首に波切御
幣を戴き、紅白の吹き流し
大漁旗などで満艦飾の漁船
が大島港に續々と集結、港
は大船・小船・満杯となつ
た。

社^一の大火^二が開港場^三を翻り頭で待ち受けるひとときわやかな御座船、鎌崎漁港^四属の第十二蛭子丸（沖津宮^五神魔御座船^六）船長入江清丸（中津宮^七神魔御座船^八）と大島鷹^九所属の第一春丸^十（中津宮^{十一}神魔御座船^{十二}）長佐藤隆^{十三}とに安置された。

埠港に上り、御座船の到着を喜んでいた。日本日報によれば、午前十時三十分、神津港に到着した。港務所は、陸軍の軍艦であることを示すために、港名を「神津港」としている。このとき、陸軍の軍艦であることを示すために、港名を「神津港」としている。

面へと進
海面に幾
引きなが
で往回し、
まや達し
港へと向つ
に御座船
周して別
ていた供
周つた、
に執り行
下さいま
の女子は
国吉來の
当大社君
りする、
に執り行
下下さいま
昔は三
船港。約
広げられ
に玄界灘
巡つた、
姿そのも
丸の二隻
に着岸。
ベ、第十二

才の男女は珍置、五才の男児は榜着、七才
紐落しの祝いが行わっていました。この我
慣習を今日に伝えるのが、七五三祭りです
でも、お子様の健やかな成長と幸せをお祈
「七五三まつり」を、本年も左記により盛大
いりますので、皆様お説きの上御参拝
す様ご案内申し上げます。

十五日に数え年三才の里
児をつれて神社に参拝し
謝し、更に将来の成長を

人の生命の誕生から死んで、また死んでから再生するのである。かくしてその維持と制御のための手である。これがミクロの世界である。これは生物学、生物化学、生物物理学、生物工学など多くの分野で研究されている。

第三七六回 宗像大社歌会詠草

青少年研究で日本のことについての講義を読んで、そのなかには、自由はきしたものよりもない者もないのではないか。だらしない高校生はだらしない親からうまれるといつても、まず間違いない。

常識的な発言になってしまふが、子供の徳性の涵養は、まず第一に家庭の責任であり、次に学校の責任である。この両者は、とくに教育をなすりつけ合う関係になつてしまつて、まず頑張らなくちやならないのは、この両者であろう。しかし、地域の教育力というものが、もばかにしてはならない。家庭の教育力としても、学校の教育力にしても、それぞれ限界がある。それを補うのが、この一つの立場前回の地域の教育力である。ムラ社会には見るべきものがあった。ムラ社会のもの教育力といつてよからう。ムラ社会の大人们は、他家の子であろうと叱るべきは叱り、賞むべきものは賞め、善悪のけじめと道理を教えた。

御女は彌留、五才の男児は傍着、七才の祝いが行わっていました。この我お申込みのお子様には、お守り、千三まつりを、本年も左記により盛大の御参拝案内申し上げます。

が多発を見られてゐる。植物の藍色素を含む遺伝子が見つかって、遺伝子技術で藍色のバラが作られるなど、青い桜も夢でなくなった。DNAの読み始めから読み終りまでの染色体セットをゲノムという。米国でゲノム計画が15年間に亘って進む中で、人の遺伝子三千億個解読という歴史的大事業は、病治療にも生命観にも変革をもたらすであろう。だが遺伝子操作は生物の基本に関わるがだけに慣習的で、宇宙由と神への畏敬の念を命に対する敬愛や愛護感へ分子生物学にも必要な時となつてゐる。

(評) 杜は神社の森。四、五句の具体描寫が生きている。そこが感動の中心である事は勿論で大切な処。

自由ヶ丘 津江富美子
巧みな手綱さばきの女鞠
匠かがり火のもと頬かがや
ける

(評) 認識された対象が明
瞭に映されて、女鞠匠の表
情までがががり火に映えて
生々と見える。新鮮な歌。

赤間ヶ丘 松本 澄子
限りなく続く海原波走り
夏の光りデッキにゆれる

自由ヶ丘 細川 紗絵
風強く雨激つ中幾度も内光
はしり台風迫る

徳 重 石松や寿子
金さんと銀さんのこと生き
ませと糸州の梅の人形もら
り見る

大 島 屋形トミエ
迎火の燃え明るむ渚辺に

花材にまじり売られつる
吉留白木うめ
朝冷えの舗道にあきつ数
が麻の葉模様の影落とし
ぶ 池田小田い
満月を眺めて原に立ちを
ば薄穂白く風に流るる
城南ヶ丘 中間日出
時期くればかたまりて咲
彼岸花暮がたの野にその
のゆゑ
日の里 後藤君
杉垣に這ふ鳥爪点ど
レースの花をとめなり
福間本松宣
声高に鳴く二匹の蟋蟀の
なけれど秋の見ゆる夜

中太宮の
べく、辺
手が一齊
に着御さ
れ、御神籬は、頓宮へと御神幸、
頓宮祭が奉行された。
兩宮の御
女神は三台の御座車にて辺
津宮へ御神幸、午前十一時
三十分過ぎ無事辺津宮へ入
御された。
かくして神都宗像の秋を
彩る秋季大祭の幕が開けた。

五日に數え年三才の男女、五才の男
女をつれて神社に参拝し、今までの
話、更に将来の成長を祈願するお祭
儀などのおかげでもある

最近の分子生物学は、
の間に少しづつ解った。これはミクロの世界
を覗ける高性能の電子顕微鏡などのおかげでもある

余滴

第三七五六回		宗像大社歌会詠草	
中	村	吾	郎
毎	月	末	日
メ	切		
田 熊 鷺鶴かつ代		大 島 河野 英子	
名月は澄みてあらむを病め る眼にたゞ藤籠と黄の珠う つる		懸命に羽搏き作ら難の鳶鶴 の後に従ひてゆく	
(評) 痘も眼に只、黄色く 映る名月への思い、あこが れが哀れを説う。一、二句 の詠隣に非凡力萬を見る。		武 丸 町奉さつき したたかに降りつぐ雨のひ まひまに蟬は鳴き交ふ回り の森に	
大 島 目原 節子		原 町 八波 五月 のり捨てて自転車が雨にぬ じてうつて自転車が雨にぬ	
杜の池淡き朝光届くとき底			

田島放生会

神郡宗像の秋を彩る三日間

島地区青年団奉仕による主

基地方面風俗舞が奉納され、

一日祭が遅く斎行され

た。二日午前八時、流鏑馬命

名式に統き、流鏑馬神事が

行われ、三頭の神馬が馬場

を駆け、射手より矢が放た

れる度に見物の人々から歓

声が湧いた。

午前十一時、二日祭を齋

行。大勢の崇敬者羣が見つ

める中、神社庄屋・後藤文部長

・大澄光信宮司・遍間・諫

・訪神社宮司)外一名による

郡内神職奉幣の儀。宮地誠

・神社敷使阿部信宜・氏

・泰賀・野野作・氏による

泰賀詞が奏上され、約五百

年の伝統を誇る翁舞が福

岡島多流の人々の奉仕によ

り、災難消除・延命招福を

祈念する祝詞奏上の後、田

彦高見神社宮司奉仕による

末社祭が執り行われ、境内

に全て完了。午後五時終

社地主祭。同時間、宵宮祭

が義父宮司以下神職奉仕の

もと執り行われ、翌日から

元総代、協力会員等の奉

仕により九月二十二日前中

迄に全て完了。午後五時終

神郡後夜に秋の訪れを告

げる当大社秋季大祭が、去

る十月一日より三日目に亘り

爽やかな晴天のもとで厳粛か

つ大祭を迎える準備は地

元総代、協力会員等の奉

仕により九月二十二日前中

迄に全て完了。午後五時終

神郡後夜に秋の訪れを告

げる当大社秋季大祭が、去

る十月一日より三日目に亘り

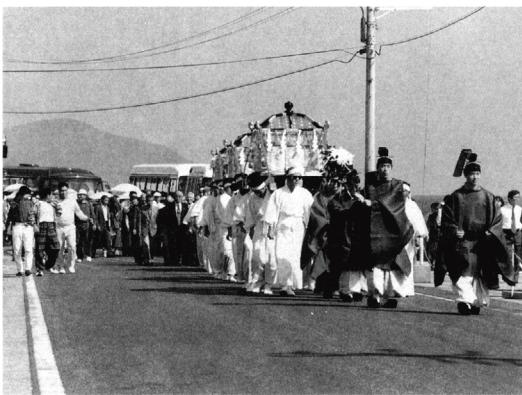
爽やかな晴天のもとで厳粛か

つ大祭を迎える準備は地

元総代、協力会員等の奉

仕により九月二十二日前中

迄に全て完了。午後五時終



くの詩吟・剣舞が披露され
ます。
期日 十一月三日 午前八時三十分よ

第十八回 奉納柔道大会

宗像都市中学校一・二年

期日 十一月十四日

牛約七十名が参加

団体戦、

個人戦に力と技との手に

汗にぎる男の闘いを繰り広

げ、母校の名譽と個人の榮

光をかけて奮戦する。

より

会場 清明殿

合会出光会長、宗像郡遺族

内各町村長、宗像市遺族連

国神社荒木田宮司、宗像郡

連立会長、外役員並び

に会員一百五十名参列のも

と、盛大に斎行された。

午後二時、拜殿に茶席が

設けられ、滝口社中の代表

による鮮やかな御卓前にて

濃茶が立てられ、うやうや

しく神前に奉獻された。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

午後二時、拜殿に茶席が

設けられ、滝口社中の代表

による鮮やかな御卓前にて

濃茶が立てられ、うやうや

しく神前に奉獻された。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

日頃お目にかけない逸品

揃いです。

かくして宗像大社秋季大

祭は滞りなく終了し、神郡

の稻穂や草木も秋の色を深

めていくのである。

など総数六十振余りが展示

された。鎌倉期の備前刀を

はじめとして、現代の人間

は玉が鍛えた昭和刀など、

沖・中両宮秋季大祭

子供相撲・演芸大会に大いに賑う



当大社沖津宮 中津宮両社

宮の秋季大祭が、旧暦九月十五日に開催される。

大祭前日、早朝より

り沖・中両宮奉賀員、同

翼賛会員の奉仕により、境

内の大祭の装飾、土

儀の整備、演芸舞台の設置

などが行われ、午後二時過ぎには神域の装いもすこ

り整い、大祭を待つばかりとなつた。

午後三時、中津宮地主祭

が各々斎行され、明日の秋

季大祭が無事執り行われるよう祈念された。

翌日、快晴の絶好の祭

玉串を捧げて沖津宮を遙か

に拝み奉った。同九時三十

分、御嶽山頂に鎮座する

御嶽神社祭が、農事関係者

を始め崇敬者多数が参列し

て奉行された。

午前十時、中津宮秋季

大祭を奉行。国家、皇室の

安泰と大漁豊足を祈念する

宮司の祝詞奏上に続いて、

氏子奉賀使山口國氏が奉

幣詞を奏上、次いで巫女二

名が優雅な浦安舞を奏し、

(3) 平成4年10月15日 木曜日

宗

出光タンカー

宗像大神を同船に奉遷

オルフェウス・オーキッド竣工

船長と今村機関長が出航準備

